

B-021 La cruce unde-a murit Cristos

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal line. The first system (measures 1-4) contains the first line of the hymn. The second system (measures 5-8) contains the second line. The third system (measures 9-12) is the chorus, starting with 'Refren.' and containing two lines of the chorus. The fourth system (measures 13-16) contains the final line of the hymn. The score ends with a double bar line and repeat dots.

La cru - ce un - de-a mu - rit Cris - tos Eu am ve - nit ca un pă - că - tos

5
Sân - ge - le Lui sfânt m-a cu - ră - țit La - u - dă-I fi - e!

9 Refren.
La - u - dă-I fi - e! La - u - dă-I fi - e!

13
Sân - ge - le Lui sfânt m-a cu - ră - țit La - u - dă-I fi - e!

1 La cruce unde-a murit Cristos,
Eu am venit ca un păcătos;
Sângele Lui sfânt m-a curățit,
Laudă-I fie!

Refren:
Laudă-I fie! Laudă-I fie!
Sângele Lui sfânt m-a curățit:
Laudă-I fie!

2 Ce minunat! Sunt eliberat!
Isus pentru mine a răbdat,
El mi-a dat harul de-a fi iertat,
Laudă-I fie!

3 Tu sfânt izvor, ce speli de păcat,
Un loc mai bun eu nu am aflat;
Numai la cruce pot fi salvat
Laudă-I fie!

4 Vino la-acest minunat izvor
Te-nchină bunului Salvator.
Crede în El, fii ascultător,
Laudă-I fie!